

Notice pdf - Nouvelle osteologie, où lon explique mécaniquem____

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Nouvelle osteologie, où l'on explique mécaniquement la formation & la nourriture des os. Avec Le squelete du foetus, et une Dissertation sur le marcher de l'homme & des animaux, sur le vol des oyseaux, & sur le nager des poissons.

Auteur(s) : Verduc, Jean-Baptiste (16..-16..?)

Autre(s) auteur(s) : Levesque, Laurent (16..-16..)

Autre(s) responsabilité(s) : Houry, Laurent d' (1644-1725) (Éditeur commercial)
Chénault, Charles (16..-169.) imprimeur-libraire (Imprimeur)

Publication : A Paris, Chez Laurent D'Houry, ruë S. Jacques, devant la Fontaine S. Severin, au Saint-Esprit. M. DC. LXXXIX. Avec Approbation & Privilege du Roy

Description matérielle : [16]-414-[2] p. [3] f. de pl. dépl. ; in-12

Autre variante du titre : [Dissertation sur le marcher de l'homme & des animaux, sur le vol des oyseaux, & sur le nager des poissons.]

Graphie moderne du titre : [Nouvelle ostéologie, où l'on explique mécaniquement la formation & la nourriture des os. Avec Le squelette du foetus, et une Dissertation sur le marcher de l'homme & des animaux, sur le vol des oiseaux, & sur le nager des poissons..]

Note(s) : "Le squelete du foetus" est basé sur l'oeuvre de Theodor Kerckring "Osteogenia foetuum", publiée initialement dans le "Spicilegium anatomicum". La "Dissertation sur le marcher de l'homme & des animaux" s'inspire du "De motu animalium" de Giovanni Alfonso Borelli.

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Privilège du Roi donné le 22/01/1689 ; achevé d'imprimer le 16/05/1689.

Note sur la description matérielle : Sign. a8, A-2L8/4, 2M4

Note sur la provenance : Ex-libris doré estampé à froid sur le plat "École de médecine Rochefort", ex-libris imprimé "Bibliothèque - hopital de la marine - Rochefort", mentions manuscrites : "Bibliothèque de l'Ecole de Santé" "Ex libris Gabrielis Marie Cuvillier " [BAEMN]

Sujet - Nom commun : Ostéologie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Paris